



18 casa iguana

C/ Isidre Nonell 15, Mata, Porqueres, Girona. 2003-07

JOSEP CARGOL + RICARD TURÓN

ARQUITECTOS:

Josep Cargol
Ricard Turón

COLABORADORES:

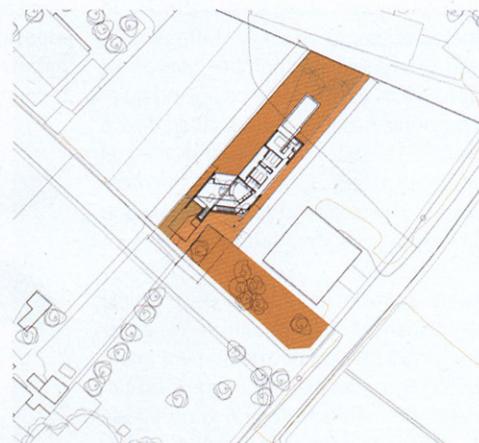
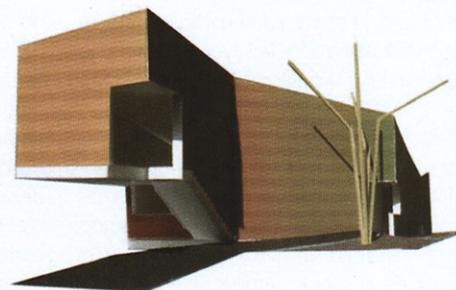
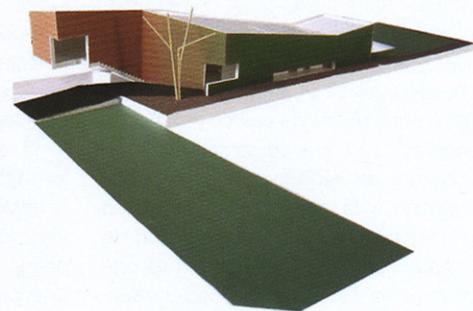
María Teresa Solá, Cristina Capel y Marina Berbel
Arquitecto técnico: Miquel Pons
Estructura: Carles Gelpi Arroyo
Mediciones: Xavier Vinyoles
Coordinación Seguridad y Salud: ARTEC SL, Joan Oliveras
Empresa constructora: RETPLA (estructura)
José Antonio Martín Sierra (albañilería)
Instalacions VAT (instalaciones)
Josep Serrat (cerrajería)
Metaliques Vilablareix (cerramientos)
Fusteria Sureda (carpintería)
Construccions Les Pedreres (urbanización)

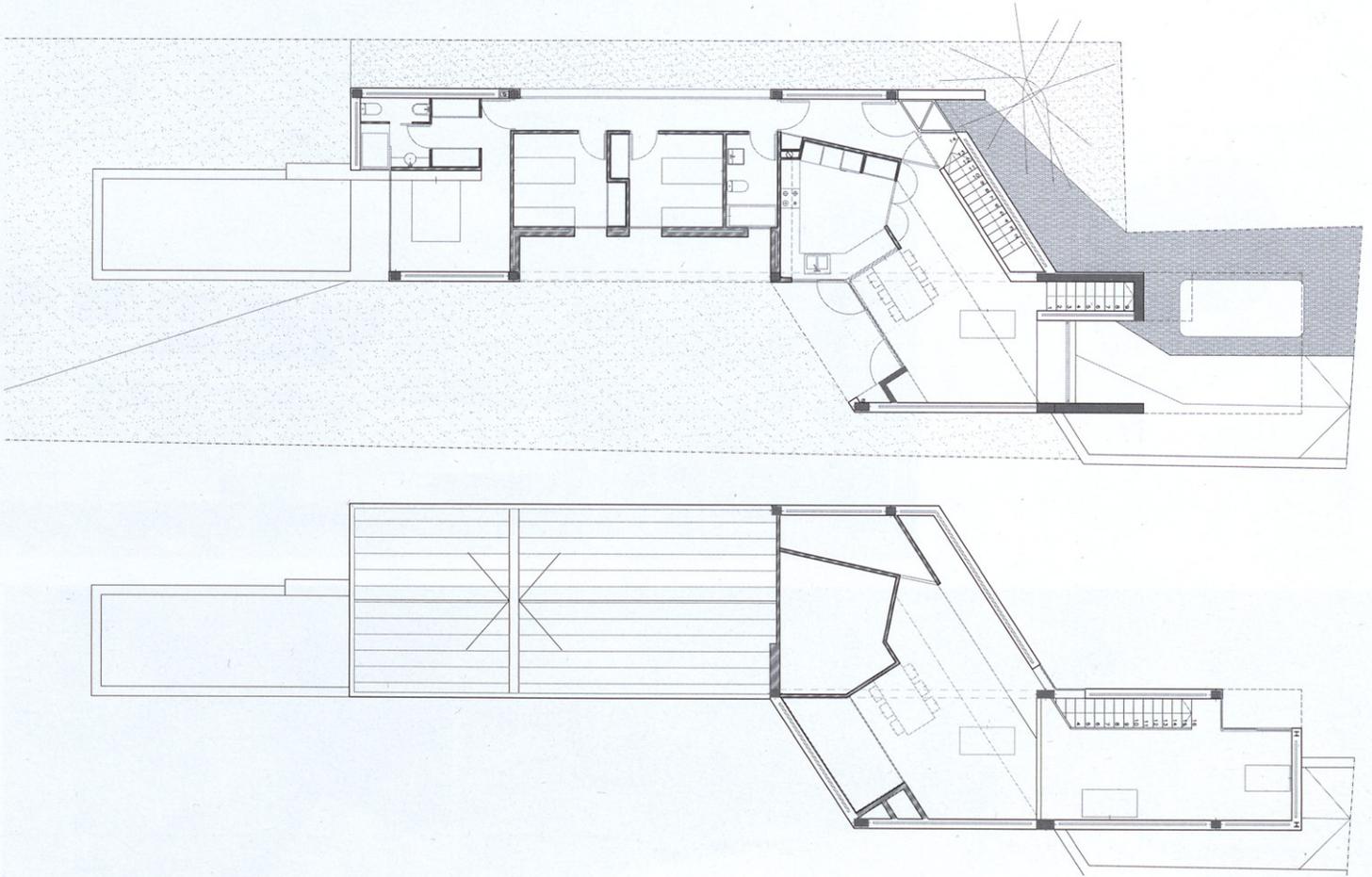
PROMOTOR:

Vadó Torrent y Anna Barceló

FOTÓGRAFO:

Espai Androna





PLANTA BAJA Y PLANTA PRIMERA

Se trataba de operar en una parcela topográficamente plana, de 13 metros de ancho por 40 metros de largo, de perímetro irregular, reduciendo a 7 metros la fachada de contacto a la vía pública, dado que comparte calle con un espacio verde incrustado de titularidad municipal.

Para permitir el acceso al garaje subterráneo, se levanta la casa colocando un estudio por encima, enlazado por la cubierta con toda la volumetría de la casa desplegada en planta baja en el solar buscando su mejor orientación para

los espacios interiores, y liberando el tramo corto de fachada para aparcar el coche al aire libre y situar el acceso principal de la casa. Toda la operación se acompaña del levantamiento de la planta baja metro y medio por encima del nivel de la calle, de manera que el acceso principal se produzca en rampa ligeramente suave repitiendo el movimiento de la casa en los límites erráticos de la parcela.

En el jardín, la volumetría se acerca al máximo a la medianera vecina, y gira en torno a aquel para captar la luz

natural idónea en la disposición de la piezas. Esa voluntad de girar la vivienda sobre sí misma ubica estratégicamente todas las aberturas en coherencia con su interior, agrupándolas en huecos-porche-terracea, menores o mayores según el número de estancias que se asoman a ellos.

Siguiendo el mismo criterio de colocación en el solar, orientación y huecos, se proyecta la fachada volumétrica desde una piel de ladrillos esmaltados mezclados que envuelve la estructura de hormigón armado.

